


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
Управление образования администрации г.Белгорода  
МБОУ ДЕТСКИЙ САД - НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛЫ № 55 г.Белгород

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель методического объединения  
начальных классов МБОУ «Начальная  
школа - детский сад №55

  
Шмидт А.А

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**


Заместитель директора МБОУ  
«Начальная школа - детский сад  
№55»

  
Марченко С.В.  
«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Начальная школа -  
детский сад №55

Приказ №146  
от «30» августа 2023 г.

  
Плужникова Т.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3395626)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1 – 4 классов

составитель:

**Топунова Ирина Николаевна,**

учитель начальной школы

**Белгород 2023-2024**

## Технология

### Пояснительная записка

1. Рабочая программа предмета «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Технология»

#### 2. Предметные результаты

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на

инструкционную карту, образец, шаблон;  
 различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
 понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),  
 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
 осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
 выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

### 3. Рабочая программа обеспечена:

Методические пособия для учащихся:

Технология. 1 класс. Учебник /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: «Просвещение», 2023

Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2023

Учебно-методические пособия для учителя:

1.Технологические карты уроков технологии 1,2 класс.

2.Памятки по технике безопасности для работы на уроках технологии.

3.Таблицы «Правила работы с ножницами, бумагой и клеем», «Правила работы с пластилином».

4.Коллекция презентаций: «Аппликация из листьев», «Оригами»: «собака», «Ромашковая поляна: аппликация из пластилина», «Материалы и инструменты», «Еловая поляна», «Гирлянда из сердечек», «Птица Весна», «Цветущая ветка: аппликация», «Матрёшка» и др.

4. На изучение учебного предмета «Технология» в 1 классе отводится 33 ч в год, 1 час в неделю.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
16	Резервное время	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
(УЧЕБНИК «ТЕХНОЛОГИЯ. 1 КЛАСС. АВТОРЫ Е.А. ЛУТЦЕВА, Т.П. ЗУЕВА»)   
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата планируемая	Дата фактическая	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
8	Способы соединения	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

	природных материалов				20.10		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

	их преобразование)						
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
22	Резаная аппликация	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
33	Резервный урок	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0			



## Технология

### Пояснительная записка

1. Рабочая программа предмета «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Технология»

#### 2. Предметные результаты

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на

инструкционную карту, образец, шаблон;  
 различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
 понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),  
 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
 осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
 выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

### 3. Рабочая программа обеспечена:

Методические пособия для учащихся:

Технология. 1 класс. Учебник /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: «Просвещение», 2023

Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2023

Учебно-методические пособия для учителя:

1. Технологические карты уроков технологии 1,2 класс.

2. Памятки по технике безопасности для работы на уроках технологии.

3. Таблицы «Правила работы с ножницами, бумагой и клеем», «Правила работы с пластилином».

4. Коллекция презентаций: «Аппликация из листьев», «Оригами»: «собака», «Ромашковая поляна: аппликация из пластилина», «Материалы и инструменты», «Еловая поляна», «Гирлянда из сердечек», «Птица Весна», «Цветущая ветка: аппликация», «Матрёшка» и др.

4. На изучение учебного предмета «Технология» в 1 классе отводится 33 ч в год, 1 час в неделю.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
16	Резервное время	1	0	0	<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
(УЧЕБНИК «ТЕХНООГИЯ. 1 КЛАСС. АВТОРЫ Е.А. ЛУТЦЕВА, Т.П. ЗУЕВА»)   
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата планируемая	Дата фактическая	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
8	Способы соединения	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

	природных материалов				20.10		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

	их преобразование)						
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
22	Резаная аппликация	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>

30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
33	Резервный урок	1	0	0			<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://pedsovet.org">https://pedsovet.org</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0			